

12

2020

6. VERBETEREN BINNENSTAD BRIELLE

NIEUWS

GEMEENTE

Brielle

In dit nummer:

- Van tekenafel naar buiten
- Waar staan we nu?
- Eerste project in uitvoering
- Overige projecten

Meer informatie?

Kijk op www.brielle.nl/binnenstadenhavenvisie

Van de tekenafel naar buiten



Wethouder Robert van der Kooi: „ In 2019 is er nieuw leven geblazen in de ontwerpen voor de Brielse binnenstad. De projecten in de buitenruimte laten de gevels, straten en het water tot hun recht komen. Op een aantal plekken wordt uitgekapt. Zo is er op verschillende bastions aandacht voor wat er in de Tachtigjarige Oorlog is gebeurd. In alle plannen wordt rekening gehouden met het verkeer. Parkeerplekken worden zoveel mogelijk behouden en op diverse plekken ontstaat er meer ruimte voor voetgangers en fietsers.

Aan alle projecten wordt hard gewerkt om de stap te maken van de tekenafel naar buiten. Om iedereen te blijven betrekken in coronatijd worden creatieve oplossingen gevonden. De klankbordgroep, omwonenden, ondernemers en ander belanghebbenden worden voornamelijk online gevonden. Het is mooi om te zien dat we ook in deze tijd elkaar blijven spreken. Dan wel online, dan wel via de telefoon.

We staan al in de startblokken want 2021 is het jaar van uitvoering. Te beginnen met de opwaardering van de Thoelaverweg. De gemeenteraad heeft hierop in juli 2020 een ‘go’ gegeven samen met een aantal andere plannen. Sindsdien is er gewerkt aan een definitief ontwerp. In januari 2021 gaat hier de schop in de grond. Het parkeerterrein bij de Jumbo wordt de parkeerplaats voor bezoekers. Door duidelijke bewegwijzering hiernaartoe verwachten wij het parkeren binnen de vesting te ontlasten. Laat die bezoekers (op gepaste 1,572 meter afstand) maar komen!

Verder wordt de komende periode gewerkt aan de routing, beplanting en het beheer van de vestingwerken. Dit zijn de groene longen van de stad en maken Brielle uniek. Samen met o.a. de beheerders en de werkgroep Kanonnen en Affuiten wordt een plan gemaakt. Als wethouder met Ruimtelijk Beheer in mijn portefeuille word ik hier uiteraard blij van. Bureau Kinkorn heeft een aantal creatieve ideeën bedacht voor de bastions om spelenderwijs te leren over de geschiedenis. Al met al een breed palet aan projecten die de binnenstad meer bijzonder maken. Ik kijk dan ook enorm uit naar de komende periode waarin de eerste projecten in uitvoering gaan.”

Waar staan we nu?

Op dinsdag 24 november 2020 heeft de gemeenteraad opnieuw ingestemd met een aantal voorlopige binnenstad- en havenvisie ontwerpen. Door de vastgestelde begroting kunnen ook deze ontwerpen verrijnd en voor 1 april 2022 uitgevoerd worden.

De ideeën zijn in de commissie BZM op 11 november 2020 gepresenteerd. Om meer beeld te krijgen bij alle projecten is het zeker de moeite waard om de presentatie terug te kijken via de website. Hier zijn de volgende projecten besproken:

- Beleving en informatievoorziening vestingwerken
 - Bastion III: Pieken
 - Bastion IV: Kanon
 - Bastion IX: Kazemat en beleving
 - Routetegels
- Asylplein
- (Bijzondere) verlichting

Beleving en informatievoorziening vestingwerken

De vestingwerken maken Brielle uniek. Maar de relatie tussen de 'binnenstad' en de vestingwerken is beperkt. Om de beleving van de vestingwerken te verhogen is er door bureau Kinkorn, in samenspraak met o.a. de werkgroep Kanonnen en Affuiten en de werkgroep Bastions Ontsloten, een plan gemaakt voor de beleving op bastion III, IV en bastion IX.

Pieken op bastion III



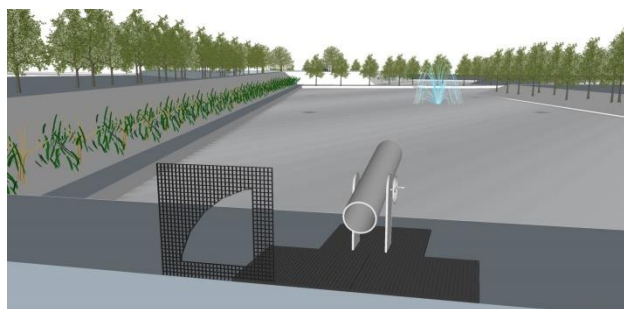
Afbeelding: impressie pieken

Een opstelling van pieken op bastion III vertelt het verhaal van de Tachtigjarige Oorlog. Pieken zijn stokken met een stalen punt en belangrijke wapens uit die periode.

De pieken werden in verloop van de tijd steeds langer, de piekenier met de langste piek was namelijk in het voordeel bij het gevecht. Door een aantal pieken te maken van verschillende hoogtes en deze in het veld te plaatsen worden de pieken dragers van informatie. Ze kunnen laten zien hoe er vroeger werd gevochten en door wie. Het brengt bezoekers spelenderwijs in contact met de geschiedenis.

Kanon op bastion IV

Een interactieve installatie op bastion IV laat bezoekers ervaren hoe het is om een kanon te laden, richten en af te vuren. Al wandelend krijgen bezoekers stukjes informatie te lezen over de werking ervan. Wanneer het kanon wordt afgevuurd laat een plons in de vestiggracht zien waar de kogel terecht komt. De schootafstand vanaf het bastion is aan de hand van een kaart van Brielle onderzocht en bepaald. De vormgeving van het kanon wordt samen met de werkgroep Kanonnen en Affuiten bepaald.



Afbeelding: impressie kanon

Routetegels

In het Gemeentelijk Verkeer en Vervoerplan is bepaald dat de Kaaistraat een eenrichting straat de stad uit wordt. Bezoekers worden via de Thoelaverweg naar de bezoekersparkeerplaats bij de Jumbo geleid.

In het straatoppervlak worden de contouren van de vesting aangebracht om aan te geven dat je in een vestingstad bent. Als je vervolgens richting de Kaaistraat loopt komt hier opnieuw een vestingplattegrond op de grond die aangeeft waar je jezelf bevindt. Eenmaal door het tunneltje loop je de vestingwallen op waar je opnieuw stukken van de plattegrond tegenkomt. Op deze tegels wordt een deel van de plattegrond van de vesting uitgebeeld, de plek van de tegel zelf en enkele belangrijke plekken en gebouwen in de stad. Dit vergroot de oriëntatie en versterkt de relatie tussen de vesting en de binnenstad. Op onderstaande afbeelding zie je een eerste ontwerp van de routetegel bij de Kaaistraat.



Afbeelding: impressie routetegel

Bastion IX: Kazemat en beleving



Afbeelding: impressie verlichting Noordpoort

Om de beleving van bastion IX te vergroten is een voorstel gemaakt voor de beleving en verlichting op en rond de Noordpoort.

Het voorstel is om het einde van de Tachtigjarige Oorlog en het ontstaan van Nederland op een abstracte wijze weer te geven. Verder is er een lichtplan uitgewerkt waarmee de avondbeleving van Bastion IX subtiel vergroot wordt, zonder dat dit tot lichtoverlast leidt. Daarnaast is er door bureau Kinkorn een voorstel gemaakt voor de inrichting van de kazemat op Bastion IX. Het idee is de kazemat te gebruiken als tentoonstellingsruimte. Diverse personages uit de 16e eeuw vertellen hier het verhaal van 1 april 1572 vanuit hun perspectief.



Afbeelding: impressie tentoonstelling Kazemat

Asylplein

Het Asylplein is één van de meest bijzondere plekken in Brielle. Deze geliefde plek verdient meer aandacht. De bedoeling is dat zowel de voorzijde als achterzijde opgeknapt worden, en dat het plein goed vindbaar is door een routenetwerk. Samen met o.a. de klankbordgroep, beheerders en omwonenden is hiervoor een ontwerp opgesteld.

Het ontwerp is gebaseerd op het bestaande tuinplan uit het begin van de vorige eeuw. In die tijd is er veel sierwaarde toegevoegd, zoals plantenbakken en

rozenperken. Dit is ter inspiratie genomen in het huidige plan, samen met de symmetrische opzet aan de voorzijde en de dwaalwereld aan de achterzijde.

In het huidige ontwerp zijn aan de buitenrand vaste planten in combinatie met groenblijvende bodembedekkers ingetekend. Dit betekent dat er het gehele jaar rond een aantrekkelijker groenbeeld is. De pergola's staan aan de zijkanten, waardoor je vanuit de Asylstraat direct zicht krijgt op het Zeemansasyl. Het aantal parkeerplaatsen blijft gelijk. Verder zijn de rozen verplaatst naar de belangrijkste twee plekken: de entree van het plein en rondom de Nymph. Een aantal omwonden zien graag meer (diversiteit aan) rozen in het plan terug. Hierover is contact tussen beide partijen. Verder wordt de wens van omwonenden voor meer coniferen aan de achterzijde in het plan verwerkt.



Afbeelding: impressie Asylplein ontwerp Buro Lubbers

Aan de zuidzijde staat een boomgroep waarvan een deel de besmettelijke kastanjebloedingsziekte heeft. Hierdoor bestaat de kans dat takken uit de bomen waaien of de gehele boom omwaait. Vanwege dit valgevaar worden deze bomen vervangen door diverse grote bomen met hieronder bodembedekkers. Door te kiezen voor diverse boomsoorten is de kans kleiner dat ze ziektes aan elkaar doorgeven. De grote lindebomen voor het Zeemansasyl blijven vooralsnog staan, net als de kastanjeboom links naast het pand.

Bijzondere verlichting

De huidige verlichting in de Brielse vesting is overwegend functioneel van aard. Met een verlichtingsplan wordt het avond- en nachtbeeld van Brielle aantrekkelijker gemaakt. Anderzijds wordt er met het oog op het feestjaar 2022 een 'klank- en lichtspel' ontworpen en uitgevoerd. Eerste ideeën gaan uit van een voorstelling op het voormalige stadhuis, waarbij de geschiedenis van Brielle weergegeven wordt. Ook is de suggestie gedaan om (de muren van) de Sint Catharijnekerk te gebruiken. De exacte locatie en de uitwerking van dit evenement wordt nader bepaald.

Eerste project in uitvoering

Op 3 november 2020 heeft de gemeenteraad de begroting vastgesteld. Dit betekent dat er gestart kan worden met de uitvoering van de projecten die afgelopen zomer zijn vastgesteld. De Thoelaverweg is het eerste project van de binnenstad- en havenvisie dat in uitvoering gaat.

Belangrijke veranderingen ten opzichte van de huidige situatie zijn de entree van Albert Heijn en de toegang tot de bezoekersparkeerplaats achter Jumbo. Naar alle waarschijnlijkheid starten de werkzaamheden in januari 2021.

Turfkade en Kaaistraat



Aan het ontwerp voor de Turfkade wordt verder gewerkt naar een definitief ontwerp. Het plan gaat hoogstwaarschijnlijk in april 2021 in uitvoering.

Hierin is o.a. een nieuw verblijfsplein opgenomen met een kiosk. Het bevrijdingsbeeld dat door Stichting Bevrijdingsfestival Brielle wordt geschonken krijgt hier een prominente plek. In de Kaaistraat komt voornamelijk meer ruimte voor voetgangers en fietsers. Tijdens de bewonersbijeenkomst in oktober 2020 zijn een aantal suggesties meegegeven. Gekeken wordt of deze meegenomen kunnen worden in het definitieve ontwerp.

Veerhaven



Afgelopen zomer heeft een landmeter de locatie bij de Veerhaven ingemeten voor de aanlegplaats van de

veerpont. Op basis hiervan is het eerste conceptontwerp, dat in juni/juli 2020 in de Brielse Tafel is gepresenteerd, iets aangepast.

Hierdoor kan het terras van café Dixi bijna volledig in de huidige vorm blijven. Een voordeel van de nieuwe aanlegsteiger is dat de passagiers meteen in de binnenstad aanmeren. Wachten op de veerdienst kan op de brede trappen, de steiger of met een drankje op het terras bij café Dixi. Ook is de steiger door de flauwe hellingbaan

rolstoeltoegankelijk en geschikt voor passagiers met een fiets. Aan de straatkant komen fietsnietjes, zodat bezoekers de fiets kunnen parkeren en zonder fiets de stad in kunnen wandelen. Op dit moment wordt er gezocht naar de uiteindelijke vormgeving en materiaalkeuze, zodat er eenheid ontstaat in alle (toekomstige) plekken langs het water in de binnenstad. Het plan is om in 2021 te starten met de werkzaamheden, zodat de nieuwe aanlegsteiger er voor 2022 ligt.

1-aprilmonument bastion IX



Voor het 1-aprilmonument project op bastion IX is in november en december 2020 archeologisch onderzoek gedaan naar de funderingsresten van de Noordpoort en stadsmuren. ADC ArcheoProjecten heeft een deel van de fundering van de Noordpoort en de stadsmuren hiervoor blootgelegd. De archeoloog vertelt erover in een video die te vinden is op onze website, facebookpagina en YouTube kanaal.

Bij het archeologisch onderzoek is zowel de fundering van de Noordpoort als het bovengronds metselwerk uit 1572 blootgelegd. Hoewel dit unieke beelden opleverde is het onmogelijk om het metselwerk over de volle hoogte voor altijd in het zicht te laten. Mede omdat een groot deel van het metselwerk bedoeld is als fundering. Daarnaast gaat het waterschap niet akkoord met een dergelijk diepe ontgraving, omdat de vesting een waterkering is.

In de nieuwe planontwikkeling is het maaiveld verlaagd tot het niveau van het maaiveld van 1572. Dit zou betekenen dat het nog resterende metselwerk uit 1572 weer in het zicht komt. De archeologen schatten in dat het maaiveld uit 1572 ongeveer 0,5 meter tot 0,7 meter lager ligt dan het huidige maaiveld. Als het plan wordt uitgevoerd zal het historische metselwerk over deze hoogte zichtbaar worden.

Slagveld



Voor de planuitwerking van het Slagveld zijn enkele onderzoeken uitgezet waarvan de resultaten binnenkort bekend zijn. Belangrijk onderdeel van de plannen voor het Slagveld is het planten van bomen veel dichters op de rijbaan.

Onderzoek wordt gedaan naar de verplantbaarheid van de huidige bomen en ook zijn er proefsleuven gegraven om de exacte positie van kabels en leidingen te kunnen bepalen. Op basis van deze gegevens zal het plan verder uitgewerkt worden en met de bewoners besproken worden. De planning is om de herinrichting van het Slagveld na de zomervakantie 2021 op te pakken.

Overige projecten

De overige projecten worden de komende tijd verder uitgewerkt met o.a. omwonenden, ondernemers en de klankbordgroep voordat ze in februari 2021 aan de gemeenteraad worden voorgelegd.

Zo vinden er in december 2020 gesprekken plaats met omwonenden van het Wellerondom en het Sint Catharijnehof. Hier zijn een aantal suggesties voor gedaan die de komende periode met omwonenden, horecaondernemers en de klankbordgroep besproken worden. Het idee is om het Wellerondom op te ruimen. Bijvoorbeeld door het opruimen van overbodige borden, maar ook door samen met horecaondernemers te spreken over het terrasmeubilair. Met de opgehaalde reacties wordt een voorstel gemaakt.

Daarnaast wordt er gewerkt aan een plan voor het parkeren van fietsen in de binnenstad. Momenteel zijn er binnen de vesting weinig voorzieningen, waardoor fietsen her en der worden geparkeerd. Het gevolg is een rommelig beeld. De komende tijd wordt er gewerkt aan een voorstel voor een integrale visie op het parkeren van fietsen. Ook dit plan zal na de verdere uitwerking in februari 2021 aan de commissie en gemeenteraad voorgelegd worden. De vergaderingen zijn live te volgen en terug te kijken via de website: www.brielle.nl/gemeenteraad.

Meer weten?

De binnenstad- en havenvisie conceptontwerpen zijn online te bekijken via:

www.brielle.nl/binnenstadenhavenvisie